



Autofokus meistern

24

Portfolio Alina Rudya

Natürliches Licht und kräftige Farben sind das Markenzeichen der Fotografin Alina Rudya. Ihre Fotoserie aus Namibia zeigt das Land mit seiner beeindruckenden Natur.

16 Natur und fremde Kulturen

Autofokus im Griff

Sandra Petrowitz war mit mehreren Spiegellosen in der Arktis und auf Safari. Hier erklärt sie, wie Sie mit Ihrer Kamera Motive optimal erkennen und verfolgen.

24 Autofokus verstehen und meistern

Im Test: Sony A 7CR und Nikon Zf

Sony verspricht mit der Alpha 7CR einen KI-optimierten Autofokus und besseres Rauschverhalten. Nikon setzt bei der Nikon Z f auf Retro-Design mit Vollformatsensor.

40 Sony Alpha 7CR mit 61 Megapixeln

44 Nikon Zf mit guter Ausstattung

Vintage-Digitalkameras

Digicams aus der Zeit der Jahrhundertwende liegen im Trend. Wir stellen technische Highlights aus den Anfängen der Digitalfotografie vor.

50 Coole Modelle der Jahrhundertwende



Vintage-Digitalkameras

50

Objektivtest: Nikon 135 mm f/1.8 S Plena

Das Plena ist Nikons zweites Z-Mount-Objektiv mit eigenem Namen. Das Tele soll die beste Abbildungsleistung im Sortiment bieten. Wir haben getestet, was es kann.

62 Tele mit überragender Schärfe

10 Weitwinkel-Objektive für Astro

Optiken für Astro-Landschaftsaufnahmen müssen besondere Eigenschaften mitbringen. Katja Seidel hat zehn Weitwinkel-Objektive auf ihre Eignung getestet.

66 Großartige Fotos auch mit günstigen Linsen

Inspiration für Fotoprojekte

Gedenktage weisen auf Missstände hin, können aber auch einen humorvollen Ansatz verfolgen. Fotografen bieten sie einen willkommenen Anlass für Fotoserien.

78 Gedenktage fotografisch interpretieren

Fotogeschenke

Neben Klassikern wie Fotokalender und Co. bieten besondere Fotogeschenke Abwechslung, erinnern an gemeinsame Zeiten und begleiten im Alltag.

88 Was sich alles mit Fotos verzieren lässt



Objektive für Astro

66



Fotogeschenke

88

Fotografische Fundstücke

Found Photography: Das sind Fotografien, die Sie auf Flohmärkten oder in Nachlässen entdecken können. Als Zeitdokumente sind diese Bilder bei Sammlern begehrt.

98 Verborgene Fotoschätze heben

Plustek-Scanner in der Praxis

Der Plustek OpticFilm 135i ist ein schneller Scanner für Kleinbildfilme, aber mit unzureichender Software. Wir zeigen, wie er nach Überwindung einiger Hindernisse gute Ergebnisse liefert.

104 Per Software zu besseren Scans

Neuerungen in PS und LrC 2024

Zur Adobe Max häufen sich die Updates bei Photoshop und Lightroom, mit denen sich der Funktionsumfang erheblich erweitert. Wir stellen die Neuerungen vor.

112 Noch mehr KI und eine ausgeklügelte Farbsteuerung

Schwarze Tiere vor der Kamera

Tiere mit sehr dunklem Fell gelten als besonders schwieriges Motiv. Die Tierfotografin Nicole Schick gibt Tipps, wie Sie die Herausforderung gekonnt meistern.

122 Hohe Kontraste einfangen

INHALT

3	Editorial
6	c't Fotografie Podcast
8	Im Fokus
12	Spotlight
16	Portfolio Alina Rudya
24	Autofokus meistern
40	Im Test: Sony Alpha 7CR
44	Im Test: Nikon Zf
50	Vintage-Digitalkameras
62	Objektivtest: Nikon 135 mm f/1.8 S Plena
66	Zehn WW-Objektive für Astrofotografen
78	Inspiration für Fotoprojekte
88	Fotogeschenke
98	Fotografische Fundstücke
104	Plustek OpticFilm 135i in der Praxis
112	Neuerungen in PS und LrC 2024
122	Schwarze Tiere vor der Kamera
132	Fotostadt Nizza
136	Buchkritiken
138	Bonusmaterial
140	c't Fotografie Galerie: Bonbonbunt
145	Impressum
146	Vorschau